

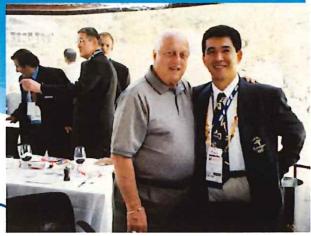
## マスク越しに見た世界の野球 ～スポーツマンシップの視点から～



2021. 12. 11 中学野球指導者講習会

## 自己紹介

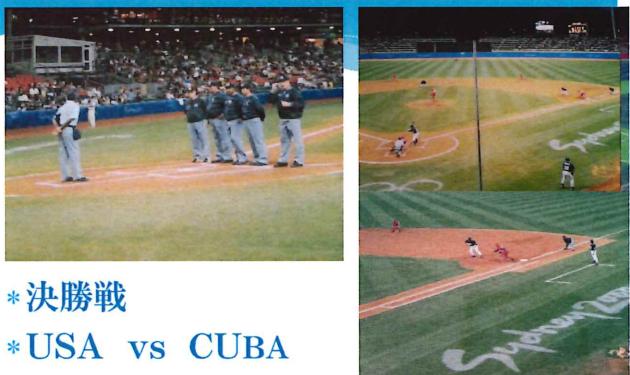
- \* 小山 克仁 60歳
- \* 法政二高、法政大学で野球部
- \* 海老名市役所に奉職～
- \* 1985年～高校野球の審判
- \* 1991年～東京六大学野球審判～
- \* 1995年～春夏甲子園大会・  
都市対抗野球の審判
- \* 2000年シドニーオリンピック審判の他、キューバ、台湾、タイ、  
カタールなどで行われた国際大会の審判
- \* 現在、日本アマチュア野球規則委員会 副委員長
- \* アジア野球連盟 審判長
- \* アフリカ・アジアでの野球普及、審判育成に従事



## Sydney Olympic Games



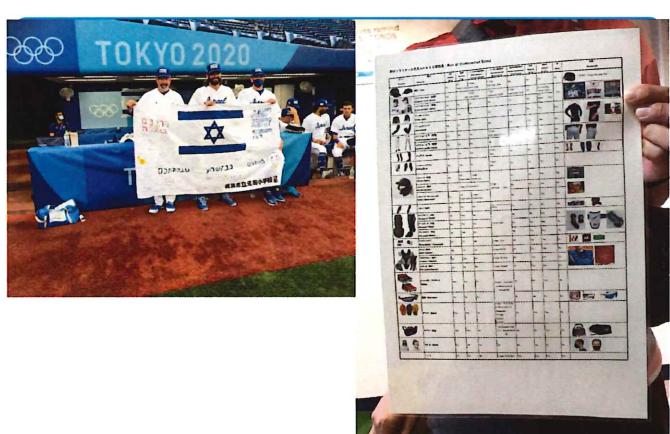
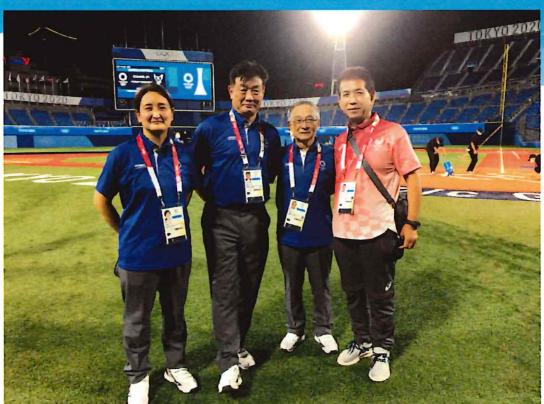
## Sydney Olympic Games

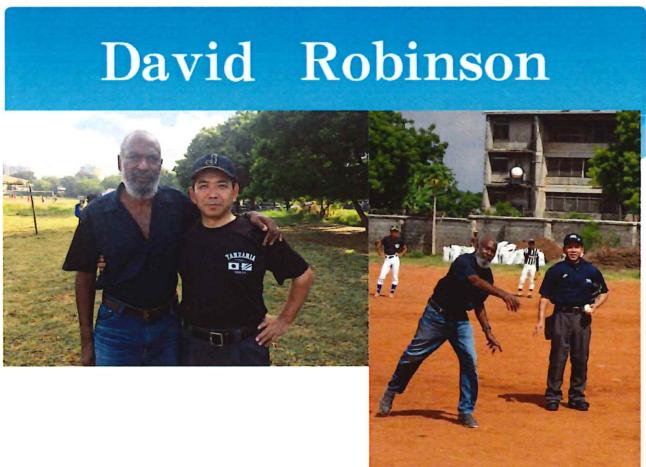
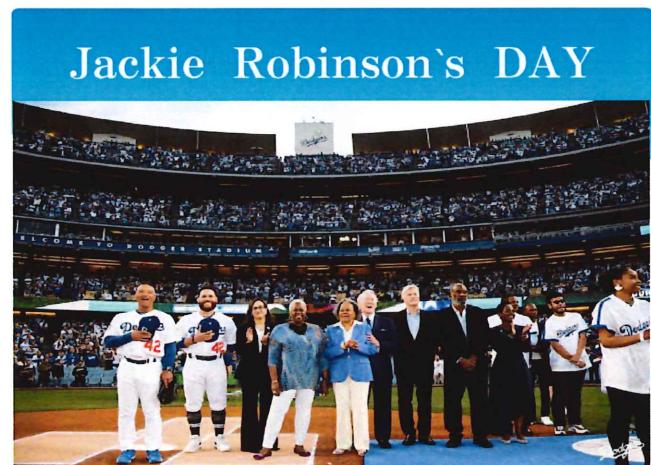
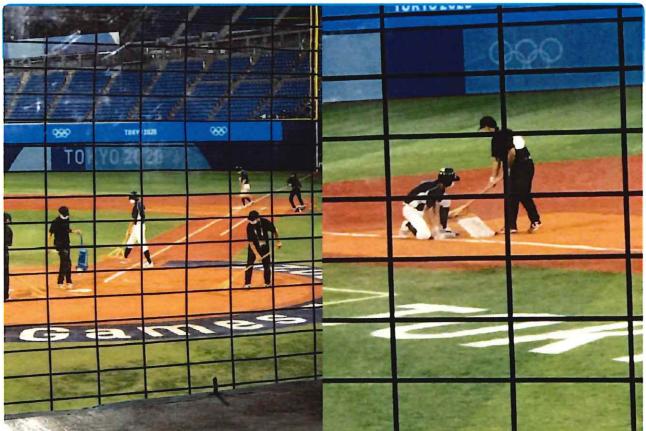
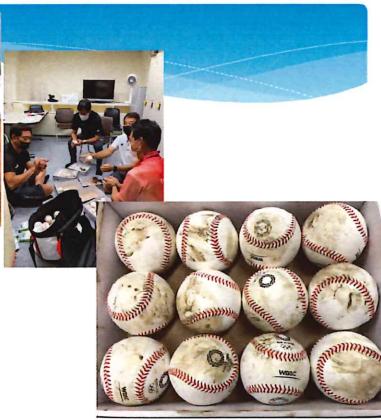


\* 決勝戦

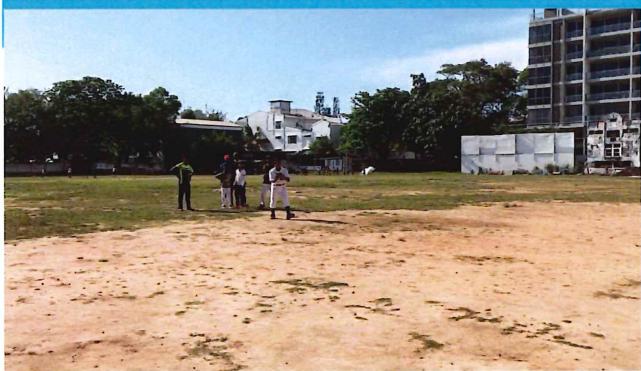
\* USA vs CUBA

## 東京2020オリンピック

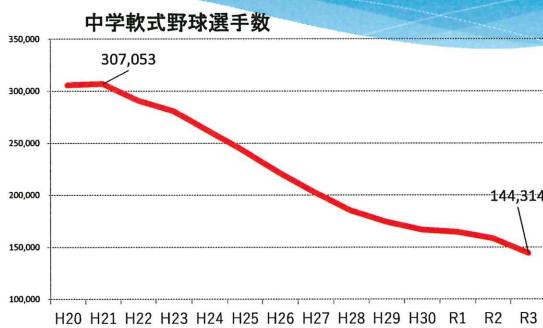




## JICA隊員としてスリランカで指導



### 野球界の現状 中学軟式野球選手数 53%減

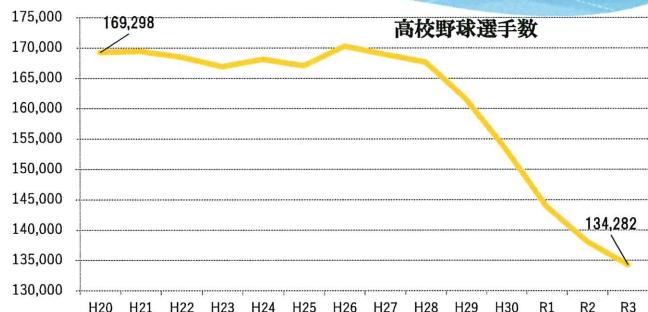


## マスク越しに見た世界の野球

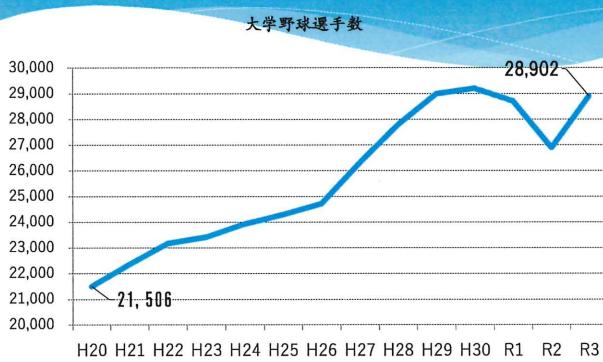
### 野球界の実態

- \*ベースボールの歴史
- \*日本の野球
- \*ルールの精神
- \*正しいルールの理解と実践
- \*スポーツとは、スポーツマンシップとは
- \*世界に野球を普及
- \*夢を持つことの大切さ

### 高校野球選手数 20%減



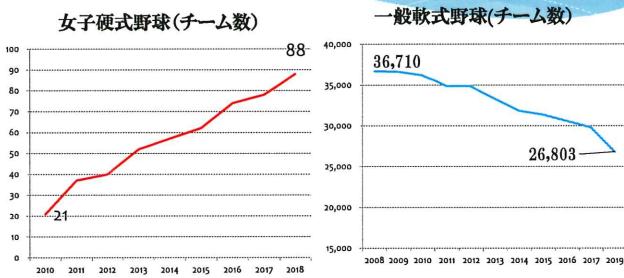
### 大学野球選手数 34%増



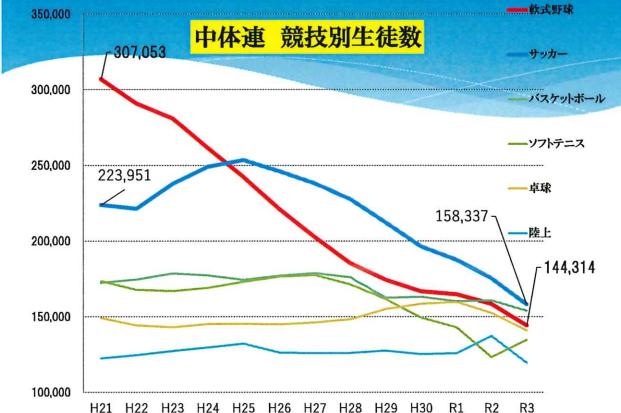
### 中学硬式野球選手数



### 女子硬式野球・一般軟式

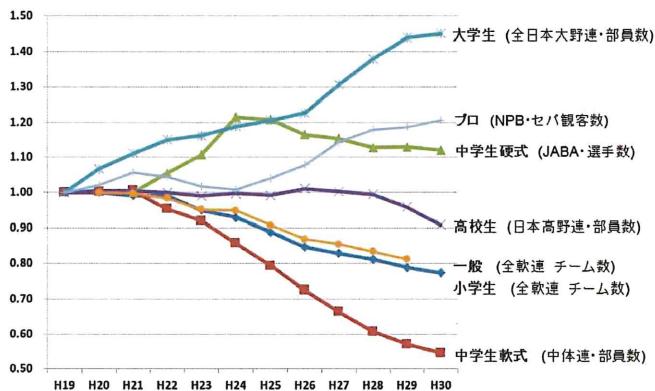


### 中学軟式野球 53%減



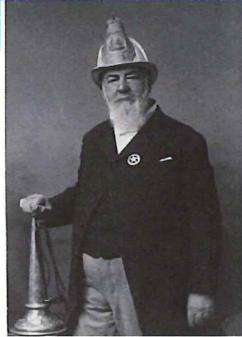
## 日本野球界の全体的な傾向

<世代別野球人口(人気)推移 (H19を"1"とした場合のその後の推移) >



## ベースボールの歴史

- \* 子どもの遊びタウンボール
- \* 打って始まるスポーツ
- \* 1845年 捕鯨一家の子孫 アレクサンダー・カートライトが考案
- \* 20項目の取り決め事項
- \* タウンボール・ラウンダースから ベースボールへ
- \* 草創期は親睦が最大の目的
- \* ピジター(お客様)が先に打つ
- \* 三塁側がホームチーム



アレクサンダー・カートライト

## 野球界の危機

- \* 少子化の5倍の減少率
- \* 地上波の放映がない
- \* 親の負担増(野球だけ当番制・1日中)
- \* 野球遊びが習い事に
- \* 習い事が多く、子どもの時間がない
- \* 野球界統一のビジョンが見えない
- \* 野球普及段階からの複雑な組織

## 1845年 最初の20のルール

1. 時間厳守
2. 審判を1名指名し、規則違反した行為を書き留める
3. 会長から指名されたキャプテン2人は技量が同じになるようチームを決める。
4. 墓間は、42歩
5. 練習日は対外試合を行わない。
6. 試合開始にメンバーがいるなくても他のメンバーを参加させることができる
7. 試合後にメンバーが現れたらお互い同意すればメンバーに加われる
8. 試合は21点で終了、アウト数は同じ
9. 投手は下手投げで、打者の打ちやすいところに投げる
10. 打者が一塁、三塁の線外に打つたらフール
11. 投球を三回空振りして捕えたらアウト
12. フライを捕えたら打者アウト
13. 走者は塁につく前に塁上の野手が捕球するか、タグされたらアウト 走者にボールをぶつけではない
14. 守備を走者が妨害したらアウト
15. スリーアウトで攻守交代
16. 打者は順番に打つ
17. 審判が裁定。抗議は認めない
18. フールは進塁はない
19. 投手がボーカー走者は一つ進塁
20. 打球がワンパウンドでグラウンド外に出たらワンベース

## 1845年当時のルールでベースボール

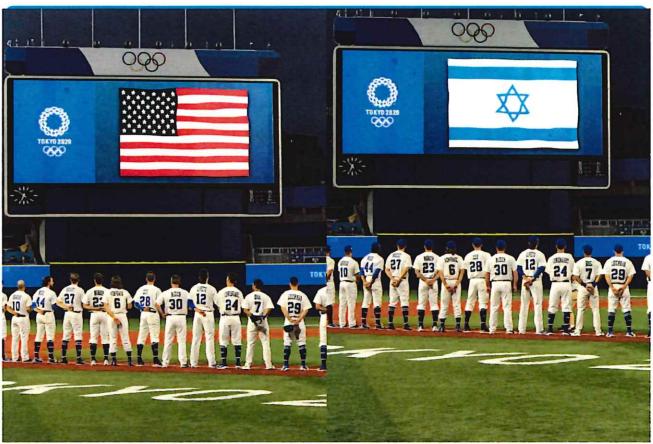


## 投手の役割

- \* 打者が打てる範囲へ投げるのが原則  
打者は、高め、低め、中間にと投手に指定できた
- \* 下手で打ちやすいように投げるのが良い投手
- \* 投打のバランスから、下から、横投げ、上手投げへ
- \* 投手の技術が上達
- \* 打ちにくいボールを投げるようになる。
- \* 審判の役割が変わってきた。
- \* 1球ごとの判定へつながっていく。

## 打者の役割

- \* 打者は、打てる範囲はフルスイングする
- \* ホームランを打つこと
- \* 積極的に打つことがルールの精神
- \* 打って走って得点するのがベースボール



## Umpireの役割

試合の最高責任者(コンダクター)

- \* 試合がフェアに行われるよう  
コンダクトする

野次を飛ばした者から罰金徴収

※誰が審判に指名されたのか?

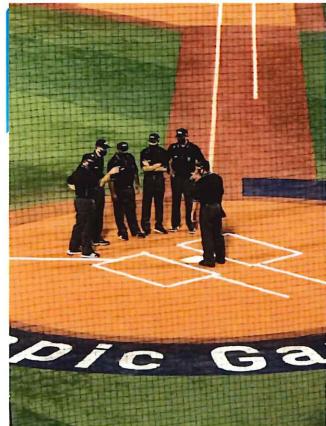
- \* 裁定は日常生活の常識が必要

\* 打てる球を見逃したら

グッドボール・ストライク(1858年)

\* 打てない球は

アンフェア・ボール(1863年)



オリンピック決勝の審判  
球審は台湾のChiさん



3位決定戦 球審はUSAケビン

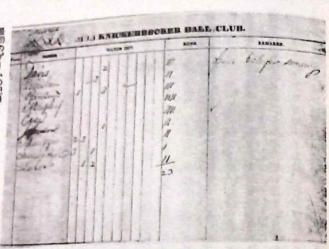
## ダミー・ホイ・ビル・クレム



\* 誰にもわかりやすいジャスチャーのきっかけ

\* フェアプレイの精神を伝える

## ベースボールの父 ヘンリー・チャドウィック



- \* Fined 6cts for swearing
- \* 品位のない言動をしたら罰金
- \* 自由、平等、民主の観念が表さ  
れている

ボックススコアの考案者  
公正なスポーツとしての哲  
学を貫いた

## 日本の野球



ホーレス・ウイルソン氏

明治5年(1872年)

ホーレス・ウイルソン氏に

よって第一大学区第一番中学

現在の東京大学に伝えられた

\* 大学から高校、小学校へ

\* 歐米に負けない

\* 精神鍛錬へ「道」



## ルールの精神

- \* お互いが楽しくプレイできる
- \* 見ている人も楽しい
- \* アメリカ人の日常生活の常識がルール
- \* ルールの変遷の基本
- \* ① 試合時間の短縮化
- \* ② 試合のスリリング化
- \* ③ フェアに行う

## ルールは事例集

・偶然起った事例や故意にずるいことをした時  
裁定する目安を示したのがルール

・お互いが楽しくプレイすることが目的

\* 日本は、法律書と解釈する

\* 書いてないからやってよいと勝手に解釈

\* 1, 3塁への偽投は禁止(騙してはいけない)

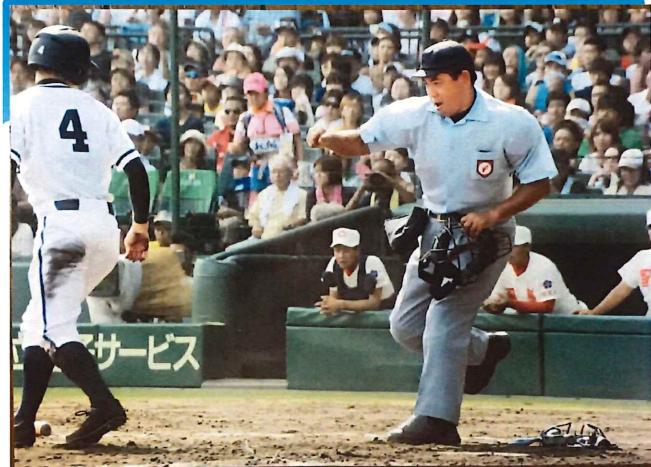
\* セットポジション時に両手を合わせて動作停止

\* 5. 09b(10) 逆走禁止(Travesty茶番劇)

## Unwritten Rules

ルールには書かれていない暗黙の約束事

- ①初回から送りバントをしない
- ②大量得点差の時(7点差が目安・5点差もある)
  - ・盗塁はしない
  - ・牽制球は投げない
  - ・スクイズプレイはしない
  - ・3ボールから打たない(大量得点時のみ)
- ③ベンツをつぶさない。ガッツポーズはしない
- ④相手国と力の差がある時はストレートのみ
- ⑤捕手のサイン盗み、伝達はしない



## 勝つことより大切なこと

- \* 選抜大会の21世紀枠が本当の高校野球のあり方  
(甲子園まであと一歩のチームを紹介したい。  
選手権ではないので、品格、マナーが最優先)
- \* スポーツマンを育てる
- \* スポーツマンシップを学ぶことが最重要
- \* 誰からも認められる生き方・プレイも同じ
- \* 王道と霸道（孔子の教え）
- \* 正しい野球の伝道者を育てる
- \* 勝つためだけの野球はスポーツではない

## 社会生活では許されない

- \* 人を騙したり、ズルをしたり
- \* カンニングしたり
- \* 相手が嫌がることしたり
- \* 社会に出る前にスポーツで社会のルールを学ぶ

## 学生野球の目的

授業最優先、勉強があつて野球

- \* 知識は学問から学ぶ。人格は野球から学ぶ
- \* 野球は楽しいから続ける、勉強も習慣づければ
- \* 3年間努力して1度も校歌を歌えない2,000校
- \* ・人生の勝利者になれ！！
- \* 人生のスコアボードに名前を残そう！！
- \* 社会のレギュラーになろう！！
- \* 高校生がプロ野球に進める確率は？

2,000人に1人 0.2%

## 相手やゲーム審判を尊重していない

- \* ワザとファールを打ち投球数を増やす
- \* 人を騙すようなプレイをする
- \* サインを盗んで人に伝える
- \* 打者が捕手・コーチをチラッと見る
- \* 相手をひっかき回す
- \* 走者や一塁コーチがセーフとジェスチャー
- \* 捕手がミットを動かす、置いたままにする、自分で判定する

## 野球のプレイは130万種類

- \* 野球で考えられる状況は、
- \* アウトカウント 3
- \* 走者の位置 8
- \* ボールカウント 12
- \* 掛け合せると 288種類
- さらに、イニング、点差などが加わる。
- 野球をやると賢くなる

## アメリカ野球で大切にされていること

- \* ベースボールフィールドは人生を学ぶ場所
  - \* ルールを守ることは、社会へ出てからも同じ
  - \* 勝ち進むと相手に対して尊敬の念を抱かなくなる。負けるときに相手を尊敬することを学ぶことができる。
  - \* 負けてこそ学ぶことが多い。勝者も負けた相手に尊敬の念を抱くことが重要である。
- ベースボールがアメリカスポーツの先頭に立つ  
(元アメリカンリーグ審判 ジム・エバンス氏講演より)

## 楽しく将来までプレイを続けて

- \* 小学生、中学、高校までは
- \* スポーツの楽しさを学ぶ時期
- \* 心技体 ⇒ 体技心
- \* 体ができ、技が磨かれ、メンタルタフネスに
- \* 野球が楽しくなる
- \* 将来、長くスポーツを続けていけるようになるのが大人の役割

## スポーツマンシップ

### スポーツ

= 運動(身体活動) + ゲーム(ルール+競争+遊び)

\* スポーツの語源は

\* = ラテン語の「deportare デポルターレ」

\* 気晴らし、休養する、愉しむ、遊ぶ

### スポーツマン

= good fellow (よき仲間) スポーツを深く理解し、愉しむことができる人、自立した信頼のおけるかっこいい人

### スポーツマンシップ

= スポーツマンになるための心構え

\* 尊重(Respect)：仲間、相手、ルール、審判に対する尊重

\* 審判の裁定、判定を受け入れる

スポーツを愉しむために、困難に立ち向かう勇気を持ち、

最後まで全力で戦う覚悟

## スポーツマンとして身につけているもの

- \* Integrity (品位)
- \* Discipline (規律)
- \* Respect (尊重)
- \* Justice (正義)

## スポーツの根幹を育てる

- \* 紳士の国イギリスで最も尊重される人はスポーツマンだ。
  - \* ルールを守り、フェアプレーに徹し、全力で戦い、相手と審判員を尊重するのがスポーツマンだからだ。
  - \* 君たちは紳士なのだ。紳士でなければならないのだ。
- \* (BFJ会長 山中正竹著 「小さな大投手」より)

## 野球から何を学ぶか

- \* スポーツが未来を創る
- \* スポーツが社会を創る
- \* スポーツマンシップを学ぶことは、民主主義を育てる



## 世界の野球事情

野球がプレイされている国は、135ヶ国

*ヨーロッパ	42
*アメリカ大陸	35
*アジア	23
*アフリカ	20
*オセアニア	15



## WBSCの方針

- \* 2024年パリ・オリンピックへの追加種目を目指す
- \* アフリカ地域への普及、強化
- \* JICA(国際協力機構)とBFJ(全日本野球協会)とWBSCの連携によりアフリカ支援
- \* 野球の男女、ソフトボールで男女種目に追加
- \* 男女が同じ種目ができることが条件
- \* Baseball 5 の普及

## 日本がすべきこと

- \* ①世界の野球普及活動
- \* ②人・金・物の支援
- \* ③世界中に日本を倒す国を作ること
- \* ④野球途上国が参加できる大会支援
- \* ⑤その前に・・国内の野球を正しい方向へ

## WBSC世界一の国、日本の役割

- \* 世界へベースボールの普及
- \* 正しいベースボールを世界へ
- \* 間違った野球を教えられたら、  
教えられた国が後々迷惑する
- アフリカは、野球で人材育成

## タンザニアで教えられたこと

- \* 打者が9人公平に順番に打席に立てる
- \* 打席に立つと皆が応援してくれる。
- \* 誰でもヒーローになれる
- \* 守備でもフライを捕るとアウトにできる
- \* ルールの原点を見ることができる。
- \* なぜ、打者は高低を指定できたのか。
- \* なぜ9球で一塁へ歩かせたのか



## 国際大会の課題



## タンザニアで監督に助言



## DISCIPLINE



ナショナルチームのエースも審判  
スリランカ



## Challenge you can Change

- \* 子どもたちがスポーツを好きになるように
- \* 野球を好きになるように、大人が何ができるか？
- \* 試合をしてから、できなかつたことを練習する方向へ
- \* トーナメントからリーグ戦へ！勝率5割8分 負けは4割
- \* 失敗しても子どもたちを怒鳴らない、怒らない！
- \* 教えることよりも発見させることが大切！
- \* ボールハングリー！新たな感覚が生まれる！
- \* 選手の質問がコーチを成長させる！
- \* 良いところを見つけよう！
- \* **子どもたちに野球を返してあげよう**

二刀流 大谷MVP

今季の活躍が残したもののは



NHKテレビより

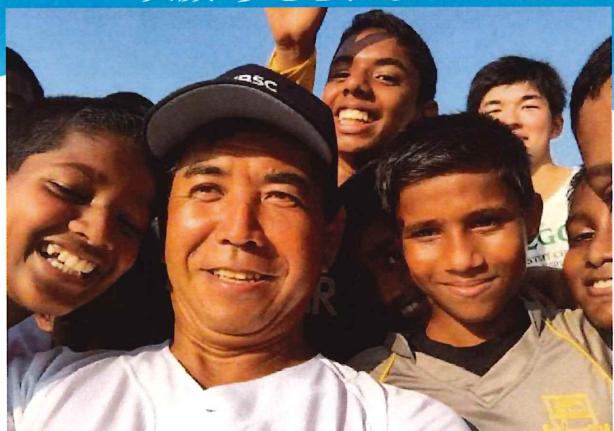
子どもの頃の頃のように自らが愉しむ

## 夢七訓

- \* 夢なき者は理想なし
- \* 理想なき者は信念なし
- \* 信念なき者は計画なし
- \* 計画なき者は実行なし
- \* 実行なき者は成果なし
- \* 成果なき者は幸福なし
- \* 故に幸福を求める者は夢なかるべからず

渋沢栄一

笑顔・夢を忘れないで



新潟県魚沼市在住 櫻井幸雄氏「開幕戦の観客」より